

教科・科目		単位数	対象学科・学年・クラス		備考
国語	現代文 B	4 単位	英語科	3 年 2 クラス	

1 学習の到達目標等

学習の到達目標	近代以降のさまざまな文章を読む能力を高めるとともに、ものの見方、感じ方、考え方を深め、進んで表現し読書することによって人生を豊かにする態度を育てる。
使用教科書	現代文 B (第一学習社)
副教材等	新版完全征服頻出入試漢字コア 2800(桐原書店)

2 学習計画

学期	学習項目	学習の具体的内容
1 学期	「写真の持つ力」	<ul style="list-style-type: none"> 論理的な文章を正確に読み取る技術を身につける。 写真というものが、現代社会でどのような役割を果たしているのかを問い直す。 マスコミ・ジャーナリズムが隆盛を極める時代における「写真」をめぐる問題を、自分自身の切実な問題として主体的に捉える。
	「タオル」	<ul style="list-style-type: none"> 指示語の内容、言い換えられている語句、特殊な言い回しに注目する。 祖父の突然の死を、少年がどのように実感していくのか心情の変化を理解する。 つながり合いながら生活を営む人々の息づかいを読み取る。 叙述による具体的な根拠を示しながら、登場人物の心情を把握する。
	「定型があってこそおもしろい」	<ul style="list-style-type: none"> 評論文の要旨を叙述に即して的確に把握し、筆者の考え方の特色を理解する。 短歌は五七五七七という音数律で成り立つ定型詩であることと、その成立理由を理解する。 短歌の定型表現のメリットを理解するとともに、定型の予定調和を崩すさまざまな手法と、それをを用いる意図を理解する。
	「檸檬」	<ul style="list-style-type: none"> 小説を通して、その独特の虚構的世界を正確に読み取り、味わう力を養う。 主人公の心象風景や研ぎ澄まされた感覚に着目し、自己形成のさなかにある主人公の考え方や境遇、生き方に想像力豊かに迫らせる。
2 学期	「舞姫」	<ul style="list-style-type: none"> 古典的な名作を読み、登場人物の心情の揺れに密着して小説を読む。 自我の覚醒と絡め、小説を自分と関連させて読む態度を学ぶ。 明治文語文の文体に慣れ、語句の意味を正確に捉え、言語感覚を磨く。 明治の日本の中での主人公の生き方を考え、国家と個人、公と私の問題を考える。
	「いのちのかたち」	<ul style="list-style-type: none"> 評論文の基本的な読解方法を復習し、文章全体を論理的・構造的に把握できるようにする。 西洋語の訳語である「生命」や「身体」と、日本語にもともとある「いのち」や「からだ」という語の違いを、西洋語と日本語の表現の違いに即して押さえる。 自分の「いのち」や「生きている」ということ、「人間的」とはどのようなことかについて考察する。
	「目に見える制度と見えない制度」	<ul style="list-style-type: none"> 長文の評論に慣れる。 形式段落を一つずつ丹念に読むことで、意味段落のまとまりや本文全体の構成の大意を把握する。 社会的な問題に対して広く目を向けていくことができるような主体的な姿勢を確立する。
3 学期	「句を切る」	<ul style="list-style-type: none"> 俳句固有の方法である「切れ」の働きを理解する。 切れ字についての芭蕉の考えを理解する。 さまざまな俳句観に触れ、それぞれの立場や考え方の基本を理解し、文化論へ視野を広げていく。

3 評価の観点、内容および評価方法

評価の観点および内容		評価方法
関心・意欲・態度	国語で理解し表現する力を進んで高めるとともに、国語を尊重してその向上を図ろうとしている。	<ul style="list-style-type: none"> 学習活動への参加姿勢や態度 ノート ワークテキスト
思考・判断	目的や場に応じて効果的に話したり的確に聞きとったりして、自分の考えを深め、発展させている。	<ul style="list-style-type: none"> 学習活動への参加姿勢や態度 ノート ワークテキスト
観察・実験の技能・表現	必要な情報を用い、相手や目的、課題に応じた適切な表現による文章を書き、自分の考えを深め、発展させている。 近代以降の文章を的確に読み取ったり、目的に応じて幅広く読んだりして、自分の考えを深め、発展させている。	<ul style="list-style-type: none"> 学習活動への参加姿勢や態度 ノート ワークテキスト
知識・理解	言語文化及び言葉の特徴やきまりなどについての理解を深め、知識を身に付けている。	<ul style="list-style-type: none"> 学習活動への参加姿勢や態度 ノート ワークテキスト