

教科・科目		単位数	対象学科・学年・クラス		備考
国語	古典B	2単位	英語科	3年2クラス	必履修科目

1 学習の到達目標等

学習の到達目標	読解と知識との並行学習により、大学入試に対応できる「国語の総合力」を系統的かつ合理的に身につける。
使用教科書	高等学校 古典B (第一学習社)
副教材等	新精選古典文法 改訂版 (東京書籍) 読んで見て覚える重要古文単語 315 (桐原書店)

2 学習計画

学期	学習項目	学習の具体的内容
1 学期	古文 更級日記「物語」 入試問題	<ul style="list-style-type: none"> 日記を読んで、人間、社会、自然などに対する作者の思想や感情を読み取る。 文章の内容を構成や展開に即して的確に捉える。 助動詞について理解する。 問題演習を通して力試しをする。
	漢文 日本漢詩・古体詩	<ul style="list-style-type: none"> 漢詩の表現の美しさを味わう。 漢詩のさまざまな描写に接し、そこにうたわれているものを的確に捉える。 詩に表現された作者の心情を、そのときの作者の境遇と合わせて理解する。 漢詩のきまり、特に近体詩の詩形・押韻・構成・対句について理解する。 古体詩について、近体詩と比較しながら理解する。
	古文 平家物語「能登殿の最期」 入試問題	<ul style="list-style-type: none"> 軍記物語の構成や展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み味わう。 表現上の特色を理解し、優れた表現に親しむ。 中世の敬語や語彙に慣れ親しむ。 音便や挿入句といった、語り物の特色について理解する。 問題演習を通して力試しをする。
	漢文 思想「論語」「孟子」	<ul style="list-style-type: none"> 中国の主要な思想である儒家の主張の概要を理解する。 古代中国の思想から、現代に通ずるものの見方・考え方を知る。
2 学期	古文 大鏡「時平と道真」 入試問題	<ul style="list-style-type: none"> 歴史物語を読んで、登場人物の行動や心情を読み味わう。 戯曲的な構成を理解し、内容を的確に捉える。 敬語や助詞・助動詞の知識を確認し、解釈にいかす。 「作文」と「和歌」との比較から、我が国の文化と中国の文化との関係について理解する。 問題演習を通して力試しをする。
	漢文 史記「荊軻」	<ul style="list-style-type: none"> 長めの文章を読んで、漢文に親しみをもち、話の内容を理解する。 話の展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み味わう。 中国における歴史書と歴史の記録について、その特徴を知る。 『史記』の文学性と作者司馬遷についての概要を知る。 歴史の中の人間について考える。
	古文 雨月物語「浅茅が宿」 入試問題	<ul style="list-style-type: none"> 近世小説を読んで、大意把握の力を養う。 話の構成や展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み味わう。 近世の語彙・語法を理解する。 問題演習を通して力試しをする。
	漢文 思想「老子」「荘子」「韓非子」	<ul style="list-style-type: none"> 中国の主要な思想である道家・法家の主張の概要を理解する。 古代中国の思想から、現代に通ずるものの見方・考え方を知る。
3 学期	古文 俊頼髓脳「沓冠折句の歌」 入試問題	<ul style="list-style-type: none"> 歌論を読んで、作者の思想や感情を読み取る。 歌論中に取り上げられている若の修辞技巧を理解し、鑑賞する。 文章の内容を構成や展開に即して的確にとらえる。 助詞・助動詞の知識を確認し、解釈に生かす。 問題演習を通して力試しをする。

3 評価の観点、内容および評価方法

評価の観点および内容	評価方法	
関心・意欲・態度	<ul style="list-style-type: none"> 重要語句の意味を古語辞典で調べている。 積極的に内容を理解しようとしている。 読解を深めることによって、ものの見方、感じ方、考え方を広くしている。 副教材・図書館資料・インターネット・地域の施設などを有効に活用している。 調べたことを適切に文章にまとめたり発表したりしている。 	<ul style="list-style-type: none"> 授業態度 発問評価 指名音読 課題の提出
思考・判断	<ul style="list-style-type: none"> 本文を適切に口語訳している。 内容を構成や展開に即して理解している。 作者の思想や感情を読み取っている。 話の内容のおもしろさを理解している。 	<ul style="list-style-type: none"> ノートの提出 定期考査
観察・実験の技能・表現	<ul style="list-style-type: none"> 本文を正しく音読している。 古典の文章を的確に読み取ることや幅広く読むことで、自分の考えを深め発展させている。 	<ul style="list-style-type: none"> 黙読、音読等
知識・理解	<ul style="list-style-type: none"> 和歌の修辞技巧を理解している。 助動詞の基本的な意味・用法を理解している。 敬語の基本的な意味・用法を理解している。 作品について、文学史上の基本的な知識を持っている。 	<ul style="list-style-type: none"> 授業態度 発問評価 指名音読 課題の提出